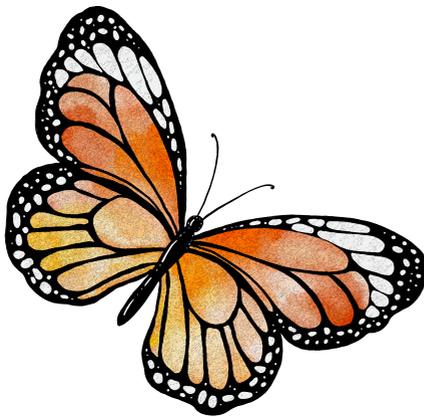




TAUFFEST
ERSTKOMMUNION

Rauchenwarth/Schwadorf
2025

GOTTES LIEBE VERWANDELT



Erstkommunikionskinder Rauchenwarth



Liah, Marlene, Nina, Luisa, Emma, Carmen, Mia, Julia
Johannes, Tim, Matthias, Johannes, Tobias

Erstkommunikionskinder Schwadorf



Florian, Lukas, Elena, Isabel, Leonie, Noah,
Sebastian, XX, Cosmo

DANKE

... sagen wir allen, die uns auf den heutigen Tag
vorbereitet, ihn mitgestaltet und mit uns gefeiert haben.

Einzug

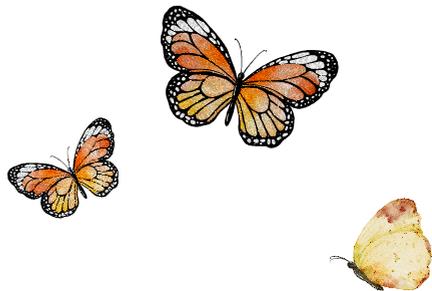
Eröffnungslied

Ich bin so kribbel-krabbel fröhlich

Ref: Ich bin so krib - be l- krab - bel fröh - lich ich bin
zip - pel - zap - pel auf - ge - regt ich bin wip - pel - wap - pel wirk - lich da komm und
sing mit mir HUR - RA. Ich bin sing mit mir HUR - RA 1. Gott du
lädst mich heu - te ein dein ge - lieb - tes Kind zu sein Und ich
kom - me gern zu dir du kennst mich gut, bist wirk - lich hier.

2. Meine Freunde sind auch hier und feiern heut mit mir.
Meine Eltern sind dabei und freuen sich, weil ich mich freu'.

Begrüßung



Bußakt

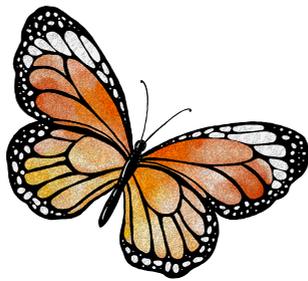
Herr, erbarme dich

The image shows a musical score for the hymn "Herr, erbarme dich". It consists of three systems of music, each with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The first system starts with a C major chord and contains the lyrics: "Herr, er - bar-me dich, lass mich nicht al - lein!". The second system starts with an A minor chord and contains the lyrics: "Herr, um - ar - me mich, bis die Son - ne wie - der scheint.". The third system starts with an A minor chord and contains the lyrics: "Herr, um - ar - me mich, bis die Son - ne wie - der scheint.". Each system includes a guitar chord progression above the staff.

Herr, er - bar-me dich, lass mich nicht al - lein!

1. Herr, um - ar - me mich, bis die Son - ne wie - der scheint.

2. Herr, um - ar - me mich, bis die Son - ne wie - der scheint.



Gloria

Komm und lobe den Herrn

$\text{♩} = 80$ G D A/Cis h G D



Komm und lobe den Herrn, meine Seele, sing, bete den König an...

5 Asus4 A G h G A h G A Fine



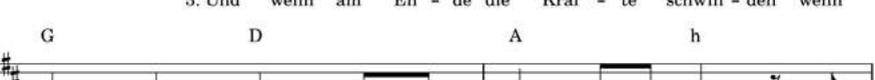
Sing wie niemals zuvor nur für ihn, und bete den König an...

9 D D G D A h



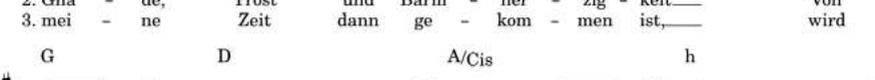
1. Ein neuer Tag und ein neuer Morgen und
2. Du liebst so sehr und ver-gibst ge-dul-dig, schenkst
3. Und wenn am Ende die Kräfte schwinden wenn

13 G D A h



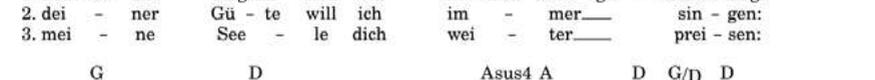
1. wie - der bring ich dir mein Lob Was
2. Gna - de, Trost und Barm - her - zig - keit Von
3. mei - ne Zeit dann ge - kom - men ist, wird

15 G D A/Cis h



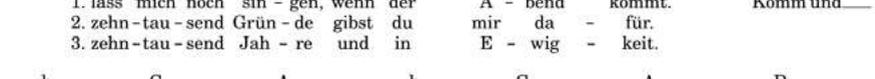
1. heut vor mir liegt und was im - mer auch ge - schehn mag:
2. dei - ner Gü - te will ich im - mer sin - gen:
3. mei - ne See - le dich wei - ter prei - sen:

18 G D Asus4 A D G/D D

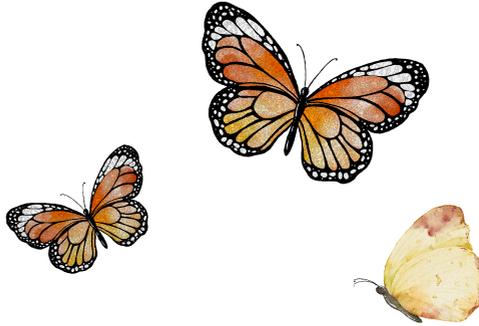


1. lass mich noch sin - gen, wenn der A - bend kommt. Komm und
2. zehn - tau - send Grün - de gibst du mir da - für.
3. zehn - tau - send Jah - re und in E - wig - keit.

22 h G A h G A D



Be-te den Kö - nig an... bete den Kö - nig an...



Tagesgebet

Halleluja

Halleluja, klatschet in die Hände

Hal - le - lu - ja, klat - schet in die Hän - de, ju - belt oh - ne
En - de, Je - sus lebt. Hal - le - lu - ja, klat - schet in die Hän - de,
ju - belt oh - ne En - de, Je - sus lebt.

Evangelium Tauffest: Tauffest Joh 20,19-31

Evangelium Erstkommunion: Joh 15,11-17

Predigt

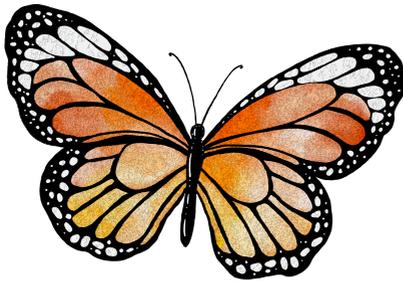
Wir stehen hier um den Altar

1. Wir ste-hen hier um den Al - tar und wer-den still und lei - se.
2. Wir den-ken an das A - bend-mahl, an die Jün-ger in dem Saal.

1. Je - sus ist nun wirk - lich da auf be - son - de - re Wei - se.
2. Je - sus teil - te Brot und Wein. "So werde ich im-mer bei euch sein!"

Ref: Nicht al - les kön-nen die Au-gen sehn, un - ser klei - ner Ver - stand ver-stehn.

Das ist ein Ge - heim - - nis, Ge - heim - nis des Glau - bens.





Fürbitten

Gabenbereitung

Alles was wir haben

1. Al - les, was wir ha - ben. al - le uns' - re Ga - ben, al - les, was wir ha - ben,
schen - ken wir dir hin. R.: Nimm es, gu - ter Gott, dir soll es ge - hö - ren.
Nimm es, gu - ter Gott, nimm uns sel - ber hin.

The musical score is written on two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. Chord symbols (F, B, C7, G) are placed above and below the notes. The lyrics are written below the staves.

2. Du schenkst mir das Leben, deshalb will ich geben, alles, was ich liebe, schenke ich dir hin.
3. Weil wir dich so lieben, wollen wir dich loben, immer an dich denken, bringen Brot und Wein.

Drittes Hochgebet für Kinder



Gott, du bist gut. Wir lo-ben dich, wir danken dir. Gott, du bist gut.

Heilig

Wenn wir uns die Hände geben

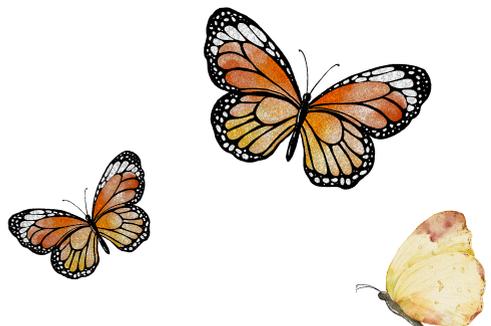


1. Wenn wir uns die Hän-de ge-ben, hier im Kreis und auch im Le-ben,
2. Wenn wir Freun-de sind im Le-ben, kann es kei-ne Not mehr ge-ben,
3. Wenn wir uns Gott an-ver-trau-en, und auf die-se Lie-be bau-en,

1. dann ha-ben Angst und Leid kei-nen Platz, und wir fin-den ei-nen Schatz.
2. dann ha-ben Hass und Neid kei-nen Platz, und wir fin-den ei-nen Schatz.
3. dann hat auch Trau-rig-keit kei-nen Platz, und wir fin-den ei-nen Schatz.

R: Hei-lig, Hei-lig, ist die-ser Schatz für dich und mich!
Er heißt Je-sus, und Er glaubt ganz fest an mich.

Vaterunser



(Erst-)Kommunion *Deinen Namen rufen wir*

Du bist das Licht der Welt



Du bist das Licht der Welt, du bist der Glanz, der uns uns-er-en Tag er-hellt,



Du bist der Freu-denschein, der uns so glücklich macht, dringstsel-ber in uns ein.



Du bist der Stern in der Nacht, der al-lem Finst-er-en wehrt,



bist wie ein Feu-er ent-facht, das aus der Lie-be ver-zehrt, du, das Licht der Welt.

Strophen



So wie die Son-ne stets den Tag bringt nach der Nacht,



wie sie auch nach Re-gen-wet-ter im-mer wie-der lacht,



wie sie trotz der Wal-ken-mau-er uns die Hel-le bringt



wie sie trotz der neu-em Auf-geh'n sinkt.

2. So wie eine Lampe plötzlich Wärme bringt und Licht, wie der Strahl der Nebelleuchte durch die Sichtwand bricht, wie ein rasches Streichholz eine Kerze hell entflammt und dadurch die Dunkelheit verbannt.

3. So wie im Widerschein ein Fenster hell erstrahlt, wenn die Sonne an den Himmel bunte Streifen malt, wie ein altes Haus im Licht der Straßenlampe wirkt und dadurch manch' Hässlichkeit verbirgt.

Schlussgebet

Verlautbarungen und Dankesworte

Segen

Schlusslied

Voll Vertrauen gehe ich mit dir



R: Voll Vertrauen ge-he ich den Weg mit Dir, mein Gott, ge-
tra-gen von dem Traum, der Le-ben heißt. - Am En-de die-ses
Weges bist Du sel-ber dann das Ziel, Du, der Du das Le-ben bist.



1. Manch-mal wer-den die - sen Weg - vie - le Men-schen
2. Doch der Weg wird manch-mal auch - ein Stück durch die
3. Wenn Du, Va-ter, mit mir gehst-, kann der Weg nicht
1. mit mir gehn -, und wir wer-den Hand in Hand -
2. Wü-ste führ'n -, und dann hab ich Angst da - vor -,
3. sinn-los sein -, wenn Du an der Hand mich nimmst-,
1. tan-zend Dir ent - ge - gen ziehn -. Dann will ich Dir, o Gott-,
2. blind mich nur im Kreis zu drehn -. Dann bitt ich Dich, o Gott-,
3. weiß ich, ich bin nie al - lein -. Denn ich kann Dir, o Gott-,
1. ein Lob - lied sin - gen -, dann will ich
2. um Kraft zum Wei-ter geh'n -, dann bitt ich
3. mein Le - ben an-ver-trau'n -, ich kann mit
1. Dir, o Gott -, ein Lob - lied sin - gen.
2. Dich o Gott -, um Kraft zum Ge - hen.
3. Dir, o Gott -, mein Le - ben wa - gen.

Fotos

Taufest Rauchenwarth



Taufest Schwadorf



Erstkommunion
Rauchenwarth



Erstkommunion
Schwadorf



BITTE

... nehmen Sie das Liedheft
erst nach der Erstkommunion mit nachhause.



PFARRVERBAND FISCHATAL NORD

Enzersdorf | Fischamend | Rauchenwarth | Schwadorf

2401 Fischamend, Kirchenplatz 13, +43 (2230) 2282

www.fischatal.at | pfarrverband@fischatal.at

Illustrationen: © Artnizu/shutterstock.com